

PERÚ HONROSAMENTE REPRESENTADO EN EL CARNAVAL DE LAS CULTURAS DE BERLÍN



POR MARIANO PALIZA MENDOZA (*)



El pasado domingo 19 de mayo se llevó a cabo en Berlín el Carnaval de las Culturas, un multitudinario desfile de comparsas de grupos de música, danzas, teatro y performance de casi todos los países del mundo. En esta oportunidad participaron 96 grupos culturales de residentes en Berlín de los diversos continentes y regiones del mundo. Más de un millón de espectadores se congregaron a lo largo del desfile que se llevó a cabo en las principales arterias del distrito berlinés de Kreuzberg.

Los días viernes 17 y sábado 18, como es ya costumbre

desde 1996, se dieron avances de esta demostración cultural en el punto de inicio del Festival, Blücherplatz y Mehringdamm con ferias de comidas, souvenirs y demostraciones de música y danzas, contando con la entusiasta participación del público, lo mismo que el día central del desfile.

El Perú estuvo representado por el grupo cultural Ríos Profundos que presentó la performance Los Kusillos, que son personajes burlones de las danzas puneñas que aparecen burlándose y haciendo bromas a los danzantes y espectadores. También presentó el sketch Pelele Rolex, con un profundo

mensaje político, y una danza de marinera norteña.

Ríos Profundos, fue altamente ovacionado por todo el público, y fue resaltada su participación en los medios alemanes y europeos, que calificaron su actuación como un aporte significativo con un gran nivel artístico y político.

(*) Mariano Paliza Mendoza.

Periodista peruano, activista de derechos humanos. Máster en Migración, Refugio y Relaciones Intercomunitarias y estudios en Ciencias Políticas, Filosofía, Antropología y Físico Matemáticas. Ha publicado dos libros: "Y Ahora le toca a la Paz" sobre la violencia política de los años 1980 a 2000 en Perú, y "El Origen de la Violencia y como conducirla constructivamente" sobre la violencia en la especie humana.

